

Settembre

il mese dell'anniversario della morte

O luce eterna che sola in te sidi

Esposizione delle opere di A. Bolzonella e altri.

Introduzione e lettura a cura dei soci UCAI e della Dante Alighieri: si presenta l'arcata degli otto canti in programma e si leggono i passi più significativi.

dalle 16.00 alle 18.00, modalità mista, in presenza a Villa Immacolata, o in streaming

5 settembre Paradiso I-VIII

la gloria di colui che tutto move

12 settembre Paradiso IX-XVI

colà dove gioir s'insempra

(Francesco e Domenico)

19 settembre Paradiso XVII-XXIV

o dolce amor che di riso t'ammanti

26 settembre Paradiso XXV-XXXIII

l'amor che move il sol e l'altre stelle

14 settembre giorno della morte di Dante

Frammenti dell'aldilà, miniature trecentesche della divina commedia, con Chiara Ponchia

sala Tesi della Facoltà Teologica del Triveneto



Puoi ascoltare la proposta anche dalla App di Villa Immacolata. Scaricala da Play Store o App Store.

COLLABORAZIONI

- Facoltà Teologica del Triveneto
- Istituto Superiore di Scienze Religiose di Padova
- Istituto Barbarigo
- Biblioteca Antica del Seminario Vescovile di Padova
- Ufficio diocesano per la Pastorale della Cultura e dell'Università
- Ufficio diocesano per l'Annuncio e la Catechesi
- Ufficio diocesano per la Pastorale dei Giovani
- Ufficio diocesano di Pastorale della Comunicazione
- Unione Cattolica Artisti Italiani, sezione di Padova
- Comitato padovano della Società Dante Alighieri

Coordinatori: don Federico Giacomini, don Roberto Ravazzolo, don Paolo Zaramella.

EVENTO

VILLA
IMMACOLATA

MARZO - SETTEMBRE 2021

Dante Alighieri

fonte che spandi di parlar si largo fiume

Il canto del viaggio

de' remi facemmo ali



Via Monte Rua, 4 - 35038 Torreglia (PD)
Tel. 049 5211340 - Fax. 049 9933828
info@villaimmacolata.net
villaimmacolata@itpec.net
www.villaimmacolata.net



CCP 91991604 intestato a
"Opera Esercizi Spirituali Villa Immacolata"
IBAN: IT 04Y 01030 63080 000000006451
P.iva 02425400286 - C.F. 80010190280

LA PROPOSTA

Nell'anniversario della morte di Dante (1321-2021) Villa Immacolata si fa capofila di alcune realtà diocesane e accademiche per proporre un percorso di lettura di brani della Divina Commedia. Il poema dantesco è una sintesi mirabile *di scolastica e di mistica, di antichità classica e di cristianesimo, di concezione sacrale dell'impero e della chiesa francescano-spirituale, del mondo della poesia dell'amor cortese e del mondo da questo così distante della sapienza della scuola medievale* (Urs von Balthasar). La proposta offre un approccio sapienziale e spirituale. Senza dimenticare la dimensione letteraria dell'opera e l'intreccio tematico e stilistico con correnti e autori anteriori e contemporanei al poeta, la domanda che guida il percorso può essere così formulata: questo testo cosa dice dell'uomo e all'uomo contemporaneo e del suo bisogno di senso? I remi delle nostre conoscenze con le ali della poesia e dell'arte possono farci intuire la *luce intellettuale piena d'amore, l'amore del vero ben pien di letizia, la letizia che trascende ogni dolzore?*

Il percorso inizia il 25 marzo, che dal 2020 è diventato il Dantedì, e si conclude in settembre, mese della morte del poeta. Alcuni appuntamenti sono proposti nei giorni di aprile corrispondenti a quelli nei quali si celebrarono le feste pasquali nel 1300 e ai quali sembra far riferimento Dante nel suo viaggio.

QUANDO

Giovedì 25 marzo: Il Dantedì

AppassioDante,

la Divina Commedia nella voce dei giovani

il Primo Canto dell'Inferno letto da 136 giovani

136 voci e volti per i primi 136 versi del poema

136 giovani, tra i 18 e i 35 anni, sono invitati a partecipare.

Come partecipare:

1. Prenota il verso che vuoi leggere compilando l'apposito form sulla pagina <https://www.giovanipadova.it/appassiodante/> selezionando quelli disponibili da una griglia.
2. Registra un video in alta qualità, almeno FULL HD, in formato orizzontale e di durata non superiore a 5 secondi. Deve sentirsi bene la voce.
3. Verifica gli altri requisiti su <https://www.giovanipadova.it/appassiodante/>

ore 20.30

Vergine Madre, figlia del tuo Figlio

(XXXIII del Paradiso)

introduzione di don Riccardo Battocchio (Capranica di Roma, Presidente ATI)

lettura di mons. Claudio Cipolla, vescovo di Padova.

I video saranno disponibili nel sito della diocesi di Padova dal canale youtube, nel sito della pastorale dei giovani dal canale youtube e in quello di Villa Immacolata.

Aprile: i giorni della commedia

Amor mi mosse, che mi fa parlare

ore 20.30 via web radio di Villa Immacolata

8 aprile Inferno I

nel mezzo del cammin di nostra vita

con Giovanni Ponchio (don Bosco di Padova)

introduzione all'inferno

9 aprile Inferno III (Purgatorio IX)

dentro a le segrete cose

con Lorella Fracassa (Nievo di Padova)

gli ignavi, le due vie

10 aprile Inferno V

amor ch'a nullo amato amar perdona

con Lorena Beghin (Barbarigo di Padova)

Paolo e Francesca, l'amore

11 aprile Purgatorio I

libertà va cercando

con Iliaria Meneghetti * (Pio X di Treviso)

Catone Uticense, la libertà

12 aprile Purgatorio VIII-IX

era già l'ora che volge il disio ai naviganti

con Carmen Savarese (Barbarigo di Padova)

l'elegia dell'esule, introduzione al purgatorio

13 aprile Purgatorio XXI-XXII

per te poeta fui, per te cristiano

con Marco Bello (Brocchi di Bassano)

Stazio, la poesia

14 aprile

le tre guide (Virgilio, Beatrice, san Bernardo)

con Roberto Ravazzolo (Facoltà Teologica del Tri-veneto e ISSR)